

Université du Temps Libre de La Bretagne Romantique

Sommaire :

- Editorial
- Les dossiers du CA
- Les échos du programme
- Partage
- De vous à nous
- Contacts

EDITORIAL

RESTONS CONNECTES

Nous sommes très heureux de vous adresser **le premier numéro de la lettre d'information de notre UTL**. En cette période qui entrave la vie sociale de tous, nous l'avons imaginée comme un moyen de **renforcer nos échanges et nos liens**. En 2020, pendant les deux confinements, nous avons été obligés de suspendre nos activités.

Combien cela nous a manqué ! Mais le manque peut engendrer la créativité : nous avons réfléchi à de **nouveaux outils de communication et de partage**.

Depuis octobre, nos réunions de CA se font via Zoom, un logiciel de visioconférence que vous utilisez peut-être vous-mêmes avec votre famille et vos amis. Nous pensons l'adopter pour certaines conférences et ateliers si nous sommes de nouveau confinés.

Vous ne savez pas faire ! On va vous aider et vous pourrez ainsi ensuite l'utiliser avec vos enfants, vos petits-enfants. L'UTL n'est-elle pas lieu d'échange des savoirs ?

Nous espérons vivement vous retrouver en présentiel ou via le web dès le début de l'année 2021 et vous trouverez le programme du premier trimestre sur notre site. Dans cette attente, **bonnes fêtes à tous**. Au plaisir de se retrouver bientôt ! *Le CA*.

*"Quoiqu'il arrive, j'apprends.
Je gagne à tous les coups".*

Marguerite Duras





LES DOSSIERS du CA

ELECTION du BUREAU

Présidente : Françoise Roussillat (La Chapelle-aux-Filtzméens),

Vice-président : Guy Nogues (Québriac)

Secrétaire : Danièle Duperray (Tinténiac)

Secrétaire-adjoint : Georges-Elie Giscard (Dingé), chargé de la com web.

Trésorier : Jean-Yves Hercouët (La Chapelle-aux-Filtzméens)

Trésorière-adjointe : Maité Sauvée (Combourg),

Responsables des ateliers :

Visites : Michel Evrard

avec Annick Lemée, Marie-Thé Ferrand, Dominique Wagner, Henri Guillard et Pascale Le Leer.

Conférences : Mireille Cadou

avec Françoise Roussillat, Maité Sauvée, Joël Davy, Guy Nogues, Georges-Elie Giscard, Danièle Duperray,

Partage de lectures : Danièle Duperray

Récit de voyages : Mireille Cadou avec Maité Sauvée

Histoire de l'art : Joël Davy

Regards sur le monde actuel : Joël Davy

Randos : Alain Duperray avec Henri Guillard et Jean-Yves Hercouët.



UTL NEWS

Chers adhérents,

ainsi commencent les belles lettres...

que nous voulons écrire pour vous et avec vous.

C'est l'objet de cette lettre d'information que vous découvrirez :

Les DOSSIERS du CA vous informeront de nos travaux et de nos projets.

Les ECHOS du Programme seront l'occasion de revenir sur de bons moments passés ensemble lors des visites, des ateliers et des conférences. Envoyez-nous vos témoignages.

PARTAGE est à votre disposition pour annoncer un événement culturel de votre commune ou conseiller un livre, un film, une expo qui vous ont emballés.

DE VOUS à NOUS vous est réservé pour nous exposer vos idées, vos réflexions et vos propositions afin d'enrichir notre programme ou notre organisation.

Nous attendons vos mails dans notre boîte **contact@utlbretagneromantique.fr**.

COTISATIONS 2020/21 **votre soutien est essentiel**

En cette année particulière, **votre cotisation sera d'un grand soutien** dans la poursuite de nos activités. Merci à ceux qui nous l'ont déjà adressée. Et merci d'avance à tous ceux qui nous aideront par le renouvellement de leur adhésion et par là même de leur confiance.

Il y a beaucoup d'inconnu sur le déroulement de l'année 2021, mais une chose est sûre : **nous ferons tout notre possible pour maintenir nos activités**. Et cela suppose de disposer du budget nécessaire car si certaines dépenses disparaissent, d'autres se font jour (locations de salles, nouveaux outils, protection sanitaire etc.)

Aussi nous avons décidé d'encaisser les cotisations 2020/21. Nous ferons le bilan en juin 2021 et vous tiendrons au courant de notre situation financière.

FAIRE SOCIETE SUR LE WEB

Vivre ensemble des activités en un même lieu, comme les conférences, nous est interdit actuellement. Mais **vivre un temps commun en des lieux différents est possible** grâce aux technologies modernes : ainsi pouvons-nous suivre sur le web des conférences, ressources existantes sur divers sites, en étant chacun chez soi. On peut même se réunir chez des proches en petits groupes.

C'est ce que nous avons vécu dans notre jeunesse. Une seule chaine de télé, **la même émission pour tout le monde**. Cela peut paraître bien pauvre pourtant cela avait des vertus qui faisait société. Souvenez-vous ! Nous avons le même vécu, on échangeait dans les écoles, sur les lieux de travail, au cours des repas ... sur ce que nous avons vu, entendu, échanges fraternels, calmes ou houleux, riant ou pleurant pour les mêmes raisons.

Nous vous proposerons bientôt de regarder ensemble à la même heure chez soi ou pourquoi pas en salle si c'est autorisé, une conférence choisie par le groupe « conférences », introduite par l'un d'entre nous et suivie d'un temps d'échanges avec les réactions et les commentaires des participants. A vos webcam ! *Joël*



ECHOS du PROGRAMME

PARTAGE DE LECTURES

Quelques livres à offrir ou à s'offrir, voici deux coups de cœur 2020 de l'ATELIER LECTURE :



« **De pierre et d'os** » **Bérangère Cournut 2019 Ed Le Tripode, également Babelio.**

Au cœur du monde Inuit. Une nuit, une fracture de la banquise sépare Uqsuralick, une jeune femme, de sa famille. Plongée dans la pénombre et le froid polaire elle commence alors une quête qui depuis son radeau, lui révèle son monde intérieur. Ses rencontres sont bouleversantes de paix, d'humanité et révèlent faculté d'adaptation et force de caractère étonnantes. *Liliane*

« **Un éléphant, ça danse énormément** » **Arto Paasilinna Ed Gallimard 2019**

Envie d'ailleurs, besoin de fantaisie, soif de grands espaces !

Ce petit livre peut vous plaire. L'éléphante Emilia victime du durcissement en matière de spectacle animalier, se retrouve au chômage. Avec elle, Lucia, sa dompteuse. Toutes les deux entament alors un périple semé d'aventures burlesques. Des gares qui jalonnent le parcours du Transsibérien aux forêts de Finlande et jusqu'à leur départ en cargo pour l'Afrique, Emilia et Lucia gratifient tous ceux qu'elles rencontrent d'un spectacle toujours renouvelé. *Danièle*

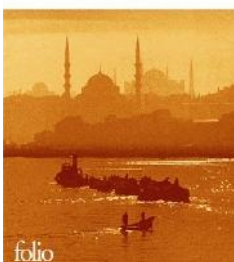


RECITS DE VOYAGES

Les avions sont cloués au sol ; confinement et couvre-feu nous empêchent de chausser nos bottes de sept lieues. Heureusement, il nous reste les livres, les films, les photos.

Orhan Pamuk
Istanbul

Pour poursuivre notre voyage en Turquie, laissons-nous guider dans « **Istanbul** » **par Orhan Pamuk**, prix Nobel de littérature en 2006.



Flâneries par les ruelles proches du Bosphore qui nous plongent dans les ambiances de l'ancien empire Ottoman ; mais aussi l'annonce de ce qui fait aujourd'hui la modernité de cette ville entre Orient et Occident. Regard, également, de l'écrivain sur le lent déclin de sa famille.

Au travers de l'évocation d'une ville, c'est aussi une réflexion sur la mélancolie. *Maité*

CONFERENCES

« **Fruits, légumes et traversées de la Méditerranée** »

Le titre de la conférence évoquait, dans une lecture trop rapide, une sorte de botanique des marchés, un inventaire des étals très mode entre bio et légumes originaux ... Il n'en était rien ! Un monde s'est ouvert, insoupçonné, dans le quotidien du langage et l'ordinaire des assiettes ; **un voyage dans une géographie des origines mythologiques et agraires**, un voyage dans le temps long de l'agriculture



entre Göbekli Tepe et Rungis, un voyage dans l'épaisseur et la chair des noms et des mots qui nourrissent encore nos langues et ravissent nos palais. Du Croissant fertile à la Bretagne Romantique, un chemin continu et merveilleux. Merci à **Luc Thiébaud** pour ce dessillement : la poire est un fruit d'ici mais pas la pomme ! *Georges-Elie*

PARTAGE

Préparer Noël au marché des artisans de Bazouges

Organisé par le Bar'zouges en partenariat avec Emmaüs, les **samedi 19 et dimanche 20 de 10h à 18h, ce marché de Noël** accueillera 18 artistes et artisans locaux dans le mille club de Bazouges. Un moyen de les soutenir après une année difficile.

Un protocole sanitaire sera mis en place.

Réservation en envoyant un email à barzouges@cequinouslie.fr



Soutenir le cinéma Le Chateaubriand Combourg

La programmation de janvier est prête... A l'affiche : ADN, Sous les étoiles de Paris, <https://cinema-combourg.fr/>

Réécouter Anne Sylvestre

C'était une belle âme et une artiste d'exception ; elle a chanté pour nous pendant plus de 60 ans, toujours en tournée, fidèle marraine du festival de chansons françaises de Barjac, remplissant les salles d'amoureux de la chanson, sans jamais passer à la télé. Son (seul) livre **Coquelicot** est délicieux mais surtout ses chansons, celles pour nous les « grands » nous enchantent. A réécouter et à faire connaître à ceux qu'on a aidés à grandir avec les fabulettes. *Mireille*

« *Quand on est enfant on ne traverse pas les livres à toute allure comme on le fait plus tard, mais on s'y installe, on les déguste après les avoir dévorés une première fois* »

Anne Sylvestre

CONTACT

En cette période où nos liens sont par nécessité devenus plus virtuels, L'UTL Bretagne Romantique vous propose une **messagerie revisitée** :

- une adresse unique et suivie à la disposition de tous les adhérents pour contacter l'UTL :

contact@utlbretagneromantique.fr

- un canal d'information **réservé aux adhérents** qui permet à l'équipe de l'UTL de diffuser régulièrement par courriels, des brèves, des nouvelles, des événements, et bien sûr cette Lettre ...

- pour découvrir le programme des activités du premier trimestre 2021, consulter le site de notre UTL ; **<http://utlbretagneromantique.fr/>**